



# 京都アカデミアウィーク 2017

## 新丸の内ビルディング 10階



ホームページ  
<http://www.kyoto-af.jp>

この度、「京都アカデミアフォーラム」in 丸の内の開設を記念し、「京都アカデミアウィーク2017」を開催いたします。京都の文化、芸術、科学等に関心のある方々に、さらに一步踏み込んだ京都の魅力をお伝えすることで、「だから、京都行こう」と思っただけのように、京都の大学ならではの、知的で刺激いっぱいのイベントを各大学が連携して実施します。

### 会期

10 / 3	10 / 4	10 / 5	10 / 6	10 / 7
Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday

### 「京都アカデミアフォーラム」in丸の内とは

京都外国語大学、京都光華女子大学、京都工芸繊維大学、京都市立芸術大学、京都女子大学、京都精華大学、京都橘大学、京都美術工芸大学、同志社女子大学、京都大学が連携し、京都の文化・芸術・科学について「学術面から情報発信する場」として広く一般に認知されることを目指し、京都の魅力や価値を高めることを目的とした場の総称です。

### 京都アカデミアフォーラム in 丸の内 新丸の内ビルディング10F



京都アカデミアフォーラム事務局(前川・南)  
 Tel : 075-753-7578  
 Mail : kyoto-academia-forum@mail2.adm.kyoto-u.ac.jp

参加申し込みURL  
<http://kyoto-aw2017.peatix.com>



続きは裏面へ

14:00~15:30 定員:120名 対象:一般

**京都のいいところ**  
主催:京都市立芸術大学



鷺田 清一  
京都市立芸術大学  
理事長・学長

京都は、千年を超える歴史の中で、多くの人々が暮らし、その傍らには常に芸術が息づいてきました。文化を育み芸術が生まれ、京都とはどのような都市なのか考えます。

※プログラムについては一部変更の可能性があります。  
最新情報はホームページでご確認下さい。



<http://www.kyoto-af.jp>

10/3

Tuesday

14:00~16:00 定員:120名 対象:一般

**京都の動物学のはじまりと学びのコミュニティ**  
主催:京都大学



本川 雅治  
京都大学総合博物館  
教授

京都での近代動物学のはじまりとして、第三高等学校の設立、そして明治・大正期の標本コレクションの充実がありました。標本からその歴史を探るとともに、当時の京都に形成された動物学の学びのコミュニティを紹介します。

18:30~20:00 定員:120名 対象:一般

**京都洛東の魅力ーあなたの知らない京都ー**  
主催:京都橋大学



細川 涼一  
京都橋大学  
学長

京都には有名なスポットが多数ありますが、実はガイドブックには載らない名所も多数あります。そこで今回は、関東ではあまり紹介されない洛東地域にスポットをあてた歴史講座を開講します。聞けばあなたも京都通!

10/4

Wednesday

13:00~14:20 定員:120名 対象:一般

**はり絵作品で遊ぶー老舗の京町家ー**  
主催:京都女子大学



出井 豊二  
京都女子大学  
生活デザイン  
研究所  
副所長・特任教授

最も京都らしさを感じるのは、質素でかつ洗練された京町家の町並みです。仕事場と住居が一つになった表屋造りは、ほんのりした京都の代名詞です。制作したはり絵作品を通して老舗町家散歩をします。

14:30~16:00 定員:120名 対象:一般

**京土壁**  
主催:京都工芸繊維大学



森迫 清貴  
京都工芸繊維  
大学  
理事・副学長

京都の町並みをかたちづけている京町家にとって土壁は重要な要素です。京都左官組合と共同でここ数年間行ってきた京土壁の耐震性能評価実験について紹介します。

16:30~18:30 定員:50名 対象:中学生・高校生

**京都で人気のマンガワークショップーたった1時間で魅力的なキャラクターを作る秘伝テクニックー** 主催:京都精華大学



田中 圭一  
京都精華大学  
マンガ学部  
新世代マンガ  
コース 准教授

「面白いマンガ」と「つまらないマンガ」、多くの読者がそれを見分ける能力を持っています。でも、つまらないマンガをどうすれば面白くできるのか、それを理論で説明できる人はほとんどいません。ワークショップでは、マンガを面白くする源である「キャラクター」に着目、誰でも短時間で「魅力的なキャラクター」を創り出せる「京都精華大学・秘伝のタレ」を伝授いたします!参加した日から、あなたはキャラクターマエストロ!

19:00~20:30 定員:120名 対象:一般

**人間社会の進化と京都のコミュニケーション**  
主催:京都大学



山極 壽一  
京都大学  
総長

生活に根差した京都の文化を題材に、京都の魅力をご紹介するとともに、人間同士のコミュニケーションの特徴と現代社会が抱える課題を提言し、未来社会との向き合い方を考えます。

10/5

Thursday

16:00~17:30 定員:120名 対象:一般

**観光経営を京都で考える** 主催:京都大学



前川 佳一  
京都大学  
経営管理大学院  
特定准教授

観光を、社会学でも文化論でも地理・歴史でもなく、経営学の観点から、あらためて考えます。これからの日本経済を、製造業に代わって観光業が支えていけるのでしょうか?それはどのようにすればよいのでしょうか?そのための人材育成はどうあるべきでしょうか?

18:30~20:30 定員:120名 対象:一般

**思いやりの心を育てるー京都の女子大学における宗教教育ー** 主催:京都光華女子大学、京都女子大学、同志社女子大学 3大学連携企画



今、世界的に求められている思いやりの心について、京都の女子大学ではどのように育もうとしているのか。各大学の教員が下記のテーマで発信します。

■アルカイックスマイルと慈悲

一郷 正道  
京都光華女子大学  
学長

■仏教の〈思いやり〉に学ぶ

黒田 義道  
京都女子大学  
発達教育学部児童学科  
准教授

■となり人と共に

才藤 千津子  
同志社女子大学  
現代社会学部  
社会システム学科  
教授

10/6

Friday

11:00~12:30 定員:120名 対象:高校生以上一般

**「ものづくり」の街・京都・そして文化財**  
主催:京都美術工芸大学



村上 隆  
京都美術工芸大学  
副学長  
美術工芸学科文化財情報コース 教授

歴史観光都市京都は、伝統工芸と先端テクノロジーが調和する街として、常に時代の先端を走っています。そして、歴史と文化の粋として文化財を育んできました。伝統工芸の今を見据え、これからの文化財の保存と活用を考えます。

13:30~16:00 定員:24組 対象:小学4~6年生(保護者同伴可)

**京都の食べものを描いて図鑑をつくらうーカンボジアの子どもに届ける京都の魅力ー**  
主催:京都外国語大学、京都精華大学、京都美術工芸大学 3大学連携企画



村山 弘太郎  
京都外国語大学  
外国語学部  
日本語学科 専任講師

カンボジアの子どもたちへ京料理や京野菜、和菓子など京都の食文化を紹介する図鑑を作ります。芸術系の大学生が上手に絵を描くコツも教えます! 京都の魅力を知り、国際交流のきっかけにしてみませんか?

18:30~20:30 定員:80名 対象:一般

**ビジネスでもプライベートでもすぐに生かせる! 「京都流コミュニケーション術」**  
主催:京都外国語大学



ジェフ・バーグランド  
京都外国語大学 教授  
京都国際観光大使

京都国際観光大使としても活躍する京都在住48年のアメリカ人教授が、すぐに相手と打ち解けられるコミュニケーション術を教えます。当日は10人程度に分かれてグループワークを行います。なお、講演は日本語で行います。

10/7

Saturday

常設イベント



- ・10大学の魅力紹介コーナー
  - ・京都市のアンテナショップ「京都館」コーナー
  - ・日替わり商品が当たる!プチ京都検定
- 常設イベントは、自由参加になります

大学の知恵  
@京都